**Paperback Writer The Beatles 1966**

This song is actually about a French man that Paul and John met out on the streets. They were looking for inspiration for a song that wasn't about love, and could have a deeper, or more simplistic meaning about, well... something else.
The man in the song was French, and he spoke in broken English and had proclaimed that he wanted to be a "Paperback Writer." He said the book was "based on a novel by a man named lire." Based on, in French also can mean "written by." When corrected to an English translation, its actual meaning is "I am the man who made this book, please read it." Notice, "lire" (not lear or leer) is the verb tense of "read" in French. This explains why he says he wants to be a "Paperback Writer," because in actual translation, he wanted to be a "published author." In order to further the French reference, the backing lyrics are "Frère Jacques.”
In basic, this song is about a beggar on the street who wanted to publish a story, yet could not due to his economic position.
Song Meaning: It's about the starving artists who couldn't get their name out there. And that was deep enough for The Beatles

**Genèse et écriture**

*Paperback Writer* est le premier [45 tours](https://fr.wikipedia.org/wiki/45_tours) des [Beatles](https://fr.wikipedia.org/wiki/Beatles) à ne pas parler d'amour. La chanson se présente sous forme d'une lettre qu'un écrivain envoie à un éditeur, dans l'espoir de se faire publier ses mille pages. L'aspirant auteur raconte ainsi qu'il lui a fallu des années pour écrire le livre, et que, comme il a besoin d'un boulot, il désire devenir *paperback writer*, « écrivain de [livres de poche](https://fr.wikipedia.org/wiki/Livre_de_poche) ». Son livre raconte l'histoire d'un homme qui veut lui-même devenir écrivain de livres de poche. Celui-ci a une femme qui ne le comprend pas, et un fils qui travaille au [*Daily Mail*](https://fr.wikipedia.org/wiki/Daily_Mail). L'histoire est basée sur un certain Lear qui est probablement une référence à [Edward Lear](https://fr.wikipedia.org/wiki/Edward_Lear), un poète qui composait également des poèmes absurdes, et le [*Daily Mail*](https://fr.wikipedia.org/wiki/Daily_Mail) est cité parce que [John Lennon](https://fr.wikipedia.org/wiki/John_Lennon) en était un lecteur habitué[2](https://fr.wikipedia.org/wiki/Paperback_Writer#cite_note-Turner-2).

Les avis divergent quant à l'origine de la chanson. [Jimmy Savile](https://fr.wikipedia.org/wiki/Jimmy_Savile), [disc-jockey](https://fr.wikipedia.org/wiki/Disc-jockey) chez [Radio Luxembourg](https://fr.wikipedia.org/wiki/Radio_Luxembourg), affirme que l'idée vient d'une tante de [Paul McCartney](https://fr.wikipedia.org/wiki/Paul_McCartney), demandant à son neveu d'écrire sur un sujet autre que l'amour. Celui-ci, en voyant [Ringo](https://fr.wikipedia.org/wiki/Ringo_Starr) lire, aurait alors décidé d'écrire une chanson sur un livre. Cependant, [Royston Ellis](https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=Royston_Ellis&action=edit&redlink=1) [(en)](https://en.wikipedia.org/wiki/Royston_Ellis), un poète, soutient que ce sont ses discussions avec Paul qui sont à l'origine de la chanson : lorsque ce dernier lui demandait ce qu'il voulait faire, Ellis répondait toujours « écrire des livres de poche ». Steve Turner, biographe, rapporte que Paul aimait bien la sonorité des mots *paperback writer*, décidant alors de composer à partir de là [2](https://fr.wikipedia.org/wiki/Paperback_Writer#cite_note-Turner-2). Il faut également rappeler le contexte de l'époque : le format de [poche](https://fr.wikipedia.org/wiki/Livre_de_poche) a été une révolution d'[après-guerre](https://fr.wikipedia.org/wiki/Apr%C3%A8s-guerre), car il facilitait l'accès à la littérature pour toutes les classes sociales.

Paperback writer (paperback writer)

Dear Sir or Madam, will you read my book?
It took me years to write, will you take a look?
It's based on a novel by a man named Lear
And I need a job
So I wanna be a paperback writer
Paperback writer

It's a dirty story of a dirty man
And his clinging wife doesn't understand
His son is working for the Daily Mail
It's a steady job
But he wants to be a paperback writer
Paperback writer

Paperback writer (paperback writer)

It's a thousand pages, give or take a few
I'll be writing more in a week or two
I could make it longer if you like the style
I can change it 'round
And I wanna be a paperback writer
Paperback writer

If you really like it you can have the rights
It could make a million for you overnight
If you must return it you can send it here
But I need a break
And I wanna be a paperback writer
Paperback writer